

In questo tempo di grande prova, dal nostro cuore salgono domande radicali che ci sollecitano a riprendere con coraggio il cammino.

In questa rinnovata ricerca di verità e di salvezza per le nostre vite occorre tuttavia procedere insieme, per evitare il rischio di smarrirci o restare preda della paura.

Ci auguriamo davvero che un piccolo contributo per alimentare la speranza di ciascuno e per costruire questa indispensabile amicizia tra noi possa essere rappresentato dalla presente proposta culturale, che, gli Istituti culturali diocesani insieme alle nostre parrocchie, con molto impegno e passione, intendono - per il secondo anno - offrire a tutti.

Gli spettacoli sono a ingresso libero con prenotazione obbligatoria:
mail: teatrocinemadelsacro@fondazionebernareggi.it
tel: 035 278 151 (da lunedì a venerdì dalle ore 9 alle ore 12)



INCONTRI DI TEATRO

Cineteatro – Oratorio di Boccaleone

Via Santa Bartolomea Capitano, 9 - Bergamo

Cineteatro San Fedele

Via Verdi, 18 - Calusco d'Adda

Cineteatro Rivellini - Oratorio S. Filippo Neri

Via XXV Aprile, 1 - Romano di Lombardia

Teatro Giovanni XXIII

Viale Pacem in Terris - Sotto il Monte



INCONTRI DI CINEMA

Cinema Teatro del Borgo

Via Borgo Palazzo, 51. Galleria Piazza S. Anna - Bergamo

Cineteatro Qoelet

Via Leone XIII, 22 - Bergamo

Cinema Garden

Viale 25 Aprile, 3 - Clusone

Cineteatro Sala Eden

Via Bergamo, 9 - Stezzano

Cineteatro Nuovo

Via Tenente Mario Belotti, 40 - Chiuduno

f Pastorale Della Cultura - www.colloquies.it

Istituti culturali diocesani



In collaborazione con



Realizzato grazie al contributo di



Con il patrocinio



Si ringraziano

Parrocchia dei Santi Pietro e Paolo Apostoli – Bergamo | Parrocchia di San Lorenzo Martire – Bergamo | Parrocchia di San Fedele Martire – Calusco | Parrocchia di Santa Maria Assunta e San Giacomo Maggiore Apostolo – Romano di Lombardia | Parrocchia di Santa Maria Assunta e San Giovanni Battista – Clusone | Parrocchia di San Giovanni Battista – Stezzano | Parrocchia di Santa Maria Assunta – Chiuduno | Parrocchia di San Giovanni Battista – Sotto il Monte

moma comunicazione - Bg

Immagine in copertina: FotoStudio ArteColore



Ufficio per la Pastorale della Cultura
Ufficio per l'Età Evolutiva
Ufficio per l'Insegnamento della Religione Cattolica
Ufficio per la Pastorale delle Comunicazioni Sociali
Ufficio per la Pastorale Scolastica
ACEC-SAS
BergamoFestival "Fare la PACE"
Fondazione Adriano Bernareggi

Bergamo e provincia
6 OTTOBRE - 24 NOVEMBRE 2020

TEATRO E CINEMA DEL SACRO



Teatro e cinema del sacro.

Un corpo a corpo libero e sincero con le domande della fede, acceso dall'azione drammatica. Un territorio d'incontro tra le ragioni del credere e quelle del dubbio, tra l'esperienza cristiana e quella di quanti sono in ricerca spirituale. Un'occasione preziosa per apprezzare lo sguardo inaspettato e coraggioso con il quale l'arte contemporanea affronta le domande dell'uomo.

IN CITTÀ



Martedì 6 ottobre 2020
ore 20.45 - Oratorio di Boccaleone, Bergamo
NON SIAMO FIGLI DELLE STELLE

Spettacolo teatrale con S. Petrosino e B. Messini in concerto

Un dialogo tra filosofia e musica, tema il desiderio, tra astri e dis-astri. Le stelle (sidera) venivano raggruppate in costellazioni e un tempo servivano a orientarsi nella navigazione «Desiderare significa "mancanza di costellazioni", cioè di punti di orientamento. E "desiderio" esprime la nostalgia verso quei punti di riferimento che sono venuti a mancare».



Martedì 13 ottobre 2020
ore 20.45 - Cineteatro del Borgo, Bergamo
18 REGALI

Film di Francesco Amato, Italia 2020, 115'

In dialogo con il regista F. Amato

Elisa sa di dover morire decide quindi di preparare un regalo per ogni compleanno della figlia fino alla maggiore età. Il giorno del suo diciottesimo la ragazza fugge via, ma un'altra sorpresa la attende in strada. Il rapporto madre/figlia raggiunge il momento più conflittuale quando la figlia sta per diventare una donna.



Martedì 20 ottobre 2020
ore 20.45 - Oratorio di Boccaleone, Bergamo
IL SOGNO DI UN UOMO RIDICOLO

Spettacolo teatrale dall'omonimo racconto di Fëdor Dostoevskij

Traduzione e drammaturgia di F. Malcovati e M. Sala

Un racconto fantastico, in cui un uomo ripercorre la sua vita e le ragioni per cui si è sempre sentito estraneo alla società. Ogni interesse sembra destinato a esaurirsi nel nulla, quando ecco la svolta presentarglisi in forma di sogno, suggerendo un'inaspettata opportunità di riscatto...



Martedì 27 ottobre 2020
ore 20.45 - Sala della Comunità Qoelet, Bergamo
LOURDES

Film documentario di Thierry Demaizière e A. Teurlai, Francia 2020, 91'

In dialogo con Andrea Mastrovito, artista

Un viaggio nella comunità di fedeli che si ritrovano al santuario di Lourdes in Francia: un'umanità piegata dal dolore, dalla malattia, ma pronta a mettersi in gioco nell'abbraccio con la fede e la speranza. Il primo documentario sui pellegrini che vanno a Lourdes e sulle loro motivazioni: che cosa sperano? Che cosa rappresenta per loro la Vergine?



Giovedì 8 ottobre 2020
ore 20.45 - Oratorio S.Filippo Neri, Romano di Lombardia
**CAMELLI A BARBIANA,
DON LORENZO MILANI E LA SUA SCUOLA**

*Spettacolo teatrale di F. Niccolini e L. D'Elia con L. D'Elia - Regia di F. Saccomanno
Produzione INTI.*

La storia di Lorenzo, prete, maestro e uomo, di una scuola nei boschi, senza lavagna, senza banchi, senza primo della classe e soprattutto senza somari né bocciati. Un racconto duro, amaro, ma allo stesso tempo intessuto di tenerezza per quel miracolo irripetibile che è stato Barbiana.



Sabato 10 ottobre 2020
ore 20.45 - Cineteatro San Fedele, Calusco d'Adda
SETTANTA VOLTE SETTE

*Spettacolo teatrale con F. Cianciaruso, R. Finocchio, M. Giovanetti, A. Mammarella,
E. Pilonero, C. Sancricca, ideazione e regia C. Sancricca - Produzione Controcanto Collettivo*

La vita di due famiglie i cui destini s'incrociano. Lo spettacolo racconta del rimorso che consuma, della rabbia che divora, del dolore che lascia fermi, del tempo che sembra scorrere invano; ma anche della possibilità che il dolore inflitto e il dolore subito parlino una lingua comune e che dietro la colpa sia ancora possibile riconoscere l'uomo.



Sabato 7 novembre 2020
ore 20.45 - Teatro Giovanni XXIII, Sotto il Monte
DOCTOR FRANKENSTEIN

Spettacolo teatrale di F. Pugliese - F. Aiello - Collaborazione Artistica L. Nudo

Il lavoro è focalizzato sul rapporto tra il dottore-creatore e il mostro-creatura e concentra l'azione nel preciso momento in cui la creatura prende coscienza della sua anomalia di essere artificiale e il dottore, preso nel delirio di onnipotenza, raggiunge il parossismo con la sfida a Dio e alla natura raggiungendo il culmine drammatico nell'inevitabile fallimento.



Martedì 10 novembre 2020
ore 20.45 - Sala della Comunità Garden, Clusone
THE FAREWELL – UNA BUGIA BUONA

Film di Lulu Wang, Cina 2019, 98'

In dialogo con Adriana Lorenzi, formatrice

La cinese Billi vive a New York dall'età di sei anni. Quando alla nonna viene diagnosticato un cancro, la famiglia decide di tornare in patria per starle vicina negli ultimi mesi senza dirle la verità, ma Billi non è d'accordo. Una commedia dai toni sereni e delicati, un inno alla sacralità della vita umana in ogni suo momento.



Martedì 17 novembre 2020
ore 20.45 - Sala della Comunità Eden, Stezzano
IL VIZIO DELLA SPERANZA

Film di E. De Angelis, Italia 2018, 100'

In dialogo con Francesca Ghirardelli, giornalista

La giovane Maria lavora per un gruppo di sfruttatori di prostitute che si trasformano in trafficanti di neonati quando queste rimangono incinte. Quando succede a lei, affronta una crisi di coscienza e decide di cambiare vita. Anche l'individuo più cinico e disperato nasconde un sussulto di vita che apre alla speranza.



Martedì 24 novembre 2020
ore 20.45 - Sala della Comunità Nuovo, Chiuduno
L'APPARIZIONE

Film di Xavier Giannoli, Francia 2017, 140'

In dialogo con Giacomo Paris, docente di filosofia

Ex reporter di guerra indaga per il Vaticano su una presunta apparizione che ha già attirato migliaia di pellegrini in un villaggio della Francia. Il protagonista, esausto, deve combattere i pregiudizi nei confronti della religione per ricostruire un rapporto con la dimensione del sacro.